

## Yhteisötalon, Kulttuurikukkulan ja Liikuntakeskus Pirosen skenaariot vaihtoehtoinen

### Yhteisötalo

Yksi yhteinen yhteisötalo on visio kaikille avoimesta Järvenpään kaupungin ylläpitämästä tilasta, joka toimii asukkaiden avoimena kohtaamis- ja harrastuspaikkana. Yhteisötalon päätavoitteena on edistää asukkaiden hyvinvointia, osallisuutta ja ehkäistä yksinäisyyttä.

Yhteisöllisen talon toteutuminen vaatii kuitenkin, että eri-ikäisten suosittu palvelut eri paikoissa, yhdistyisivät. Tällä hetkellä nuorisopalvelut toimivat vuokratiloissa Temalilla, ikäihmisten ja yhdistysten suosima Myllytien toimintakeskus osoitteessa Myllytie 11. Yhteisötaloon voisi sijoittua myös osa Järvenpään Opiston toiminnasta. Tällä hetkellä tyhjiään oleva Seutulantalo voisi olla uuden yhteisötalon alusta.

Yhteisötalo Järvenpäässä

- lisääisi kohtaamisia ja vähentäisi palvelujen pirstaleisuutta
- tuo synergiaa: tilojen yhteiskäyttö, uudet yhteistyömuodot
- mahdollistaa uudenlaiseen palvelukulttuuriin ja yhteiskehittämisen
- tarjoavat tiloja eri ikäryhmille ja kohderyhmille.

Tässä skenaariossa on tunnistettu kolme ratkaisuvaihtoehtoa.

**V0 Nykytila:** Nuorisopalvelut pysyvät Temalilla; työpajatoiminta, avoin ryhmätoiminta ja yhdistysten oma kokoustoiminta jatkuu Myllytien toimintakeskuksessa; hyvinvointialue poistuu jossain vaiheessa toimintakeskuksesta; Seutulantalo jää tyhjilleen

**V1 Myllytie 11 Yhteisötalona:** Työpajatoiminta, avoin ryhmätoiminta ja yhdistysten oma kokoustoiminta jatkuu Myllytien toimintakeskuksessa; Nuorisopalvelut Myllytielle, J-pään Opiston toiminnat soveltuvin osin

**V2 Seutulantalo Yhteisötalona:** Myllytien toimintakeskuksesta Seutulantaloon siirtyvät ammatillinen työpajatoiminta, avoin ryhmätoiminta, yhdistystoiminta; Nuorisopalvelut; J-pään Opiston toiminnat Järvenpää-talon ja Käsityötalolla olevien toimintojen osalta.

Mestari-toiminta ja kaupungin tilaomistus on tarkastellut Myllytie 11 ja Seutulantaloon soveltuvuutta nuorisopalveluiden ja Järvenpään Opiston toimintojen kannalta. Mikäli kohteen käyttötarkoitusta muutetaan nykyisestä toimistokäytöstä toiseen (esim. nuorisotilat, kokoontuminen yms.), tarkoittaa se käyttäjämäärän kasvua ja erilaisia muutostöitä:

- Ilmanvaihdon määrän lisääminen
- Tilamuutokset ja rakenteelliset muutokset (seinien ja lattioiden purkamista)
- Lain edellyttämien poistumistieratkaisujen rakentaminen
- Käyttötarkoituksen muutoksessa hankkeelle joudutaan hakemaan rakennuslupaa ja noudattamaan tämän päivän normeja (mm. energia, esteettömyys, kestävä kehitys ym.)

Seutulantalossa on korkeampi kerroskorkeus, mikä mahdollistaa isommat IV-kanavat ja muun talotekniikan asennusten reitittämisen, kerroskorkeus mahdollistaa myös kokoontumistilan tekemisen.



Kohteessa on useampia poistumisteitä, mikä helpottaa paloturvallisuuden edellyttämien poistumistieratkaisuiden toteuttamista.

Myllytien kerroskorkeus on melko matala ja siten korkean kokoontumistilan toteuttaminen olisi haasteellista (mahdollinen välipohjan purkaminen?). Matalahko kerroskorkeus hankaloittaa ilmanvaihtoputkien sijoittamista. Palveluiden sijoittaminen toimisto-osan yläkerrokseen edellyttää mahdollisesti ulkoisten poistumistierakenteiden toteuttamista.

Seutulantalo on Mestaritoiminnan ja kaupungin tilaomistuksen näkemyksen mukaan muuntojoustavampi ja mahdollistaa paremmin usean palvelun sijoittumisen samaan kiinteistöön.

## Kulttuurikukkula

Kulttuurikukkula on visio Järvenpään kulttuuripalvelujen keskittymäksi, jossa keskeiset kulttuurin, tapahtumien ja taiteen palvelut toimivat yhtenäisessä kokonaisuudessa. Paikassa toimii nyt kaupunkilaisen suosimat kirjasto ja taidemuseo. Sekä taidemuseo että Järvenpää-talo houkuttelevat kävijöitä kuntarajojen ulkopuolelta kulttuuritapahtumiin, taidenäyttelyihin ja kokouksiin. Niin sanottuun Kirjastopuistoon, jossa on Sibelius-patsas, on alettu järjestää tapahtumia entistä enemmän. Toiminnoilla on keskeinen sijainti rautatieaseman kyljessä ja tämä on etu saavutettaville palveluille.

Tällä hetkellä Järvenpää-talo toimii tapahtuma-, konsertti- ja kokoustalona. Kokoussiivessä on Järvenpään Opiston ja Keskeisen Uudenmaan Musiikkiopiston opetusta sekä kokoustoimintaa. Musiikkiopisto toimii lisäksi talon pohjakerroksessa (popjazz-osasto, lyömäsoittimet, puhallinorkesterit) ja saleissa. Järvenpään teatteri toimii pohjakerroksessa.

Kirjastolla on tilat kirjastorakennuksen 1. ja 2. kerroksessa ja Taidemuseolla sen pohjakerroksessa.

Tässä skenaariossa on tunnistettu kolme ratkaisuvaihtoehtoa.

**V0+ Lähes nykytila:** Järvenpää-talon tapahtumatoiminta jatkuu kuten ennen. Kokoussiiven muutokset: Järvenpään Opiston nykyisen toiminnan lisäksi myös käsityö- ja hyvinvointiliikuntaa siirtyy Järvenpää-talolle, osa musiikkiopiston toimintaa ja Järvenpää-talon kokoussiiven kokoistoiminta loppuu. Taidemuseo jää ratkaisematta.

**V1 Kulttuurin monitoimikeskus/yhdistysten ja kulttuuritoimijoiden keskus:** Kulttuurikukulalla toimii yhteistyössä kaikki kulttuuripalvelut, toimintatilaa löytyy myös yhdistyksille ja yrityksille. Taidemuseon uudet tilat houkuttavat kulttuurimatkailijoita. Muutokset: Taidemuseolle lisäksi Järvenpää-talon kylkeen (yhteinen aulatila ja yhteiset työntekijöiden tilat), kokoussiipi opistojen yhteiskäytössä, kirjaston taloon työpajatiloja, kokoustitiloja, opiston tiloja.

**V2 Taidemuseo Järvenpää-talon kokoussiipeen + lisärakennus:** Järvenpää-talon kokoussiipeen remontoidaan taidemuseolle tiloja + lisärakennus junaradalle päin. Järvenpään Opisto ei toimi Järvenpää-talolla. Osa musiikkiopistoa toimii kuten nykyään pohjakerroksessa ja saleissa.

## Liikuntakeskus Piironen

skenaario poikkeaa kahdesta edellisestä, sillä nykyisessä investointiohjelmassa on jo neljän miljoonan euron varaus talonrakennusinvestoinnille. Tässä skenaariossa kaikki tarkastellut vaihtoehdot ovatkin muutoksia nykytilaan. Nykyinen liikuntakeskus on tullut teknisen käyttöikänsä päähän, joten toiminnan jatkaminen edellyttäisi hyvin laajaa perusparannusremonttia tai uusirakennuksen toteuttamista.

Alustavissa kustannusarvioissa Liikuntakeskus Piironen peruskorjaus ja uudisrakentaminen ovat kustannuksiltaan yhtä suuret (4 milj. euroa). Liikuntakeskuksen ratkaisujen tunnistetut erot ovat siten laadullisia ja toiminnallisia. Uusi Liikuntakeskus sisältää vähemmän teknisiä riskejä kuin vanhan peruskorjaus (Mestaritoiminta Oy:n arvio). Uuden liikuntakeskuksen rakentaminen tarjoaa peruskorjausta enemmän mahdollisuuksia suunnitella palvelut ja toiminnot joustavasti nykyisiin ja tuleviin tarpeisiin.

Tässä skenaariossa on tunnistettu kolme ratkaisuvaihtoehtoa.

**V1:** Perusparannus sisältäen peruskorjauksen ja tilojen kehittämisen.

**V2:** Puretaan nykyinen rakennus ja uudisrakennus samalle tontille

**V3:** Uudisrakennus uimahallin yhteyteen

Valmisteluprosessin edetessä keskusteluun on myös noussut yrittäjävetoinen vaihtoehto, jossa nykyinen Hi5-areena toimisi liikuntakeskuksena, jolta kaupunki vuokraisi tilat käyttöönsä. Tätä vaihtoehtoa ei ole sisällytetty kustannusvertailutarkasteluun.

